

Orde van dienst voor de vesper op maandag in de Stille Week 2025

Korte inleiding: Ze zijn dit jaar terug van weggeweest: de vespers in de Stille Week. Een vesper is een (korte) gebedsdienst aan het einde van de (werk)dag. Een mooie manier om deze bijzondere week bewust te beleven. Het thema is "Een nieuwe dag". We leven toe naar het Paasfeest: dé nieuwe dag. In de info bij de vespers staat dit als volgt omschreven:

"Een dag is altijd meer dan een klok de van 1 tot 24 telt. De 40-dagentijd leert ons anders naar tijd te kijken: als ene afwisseling, voortdurend, van donker en licht. Beide zijn realiteit in ons leven, maar elke dag doorbreekt het licht de duisternis. De duisternis kan het licht niet in haar macht krijgen, zelfs al lijkt het donker ons bij tijd en wijle te overspoelen."

Vespers en het thema: De vespers zijn aan het begin van de avond. Het is nog niet donker, maar dat duurt niet lang meer. Een goed moment om stil te staan bij de overgang van licht naar donker én de verwachting, steeds weer, van 'een nieuwe dag'. De vespers volgen het ritme van een dag: *morgen, middag, avond, nacht, duisternis en morgenlicht*.

Stilte: De vespers zijn momenten om ook te verstillen, een moment van meditatie, van gebed of van inkeer, stilte. In de vespers wordt niet te veel gesproken, of uitgelegd, en alle onderdelen volgen elkaar zonder uitleg. Stilte is een belangrijk onderdeel van de vespers, we zijn in elke vesper steeds ook een periode stil. Je kunt je dan bijvoorbeeld richten op het bloemstuk, op de Paaskaars, het kruis of de afbeelding van deze dag of wat je maar prettig vindt, de stilte is 'open ruimte', en is ook voor iedereen anders: onrust, ongemak, het hoort er net zo goed bij als vrede of rust. De stilte begint altijd zonder dat die nog nader wordt aangekondigd.

Structuur: De vespers hebben – in de traditie – altijd een eigen structuur, met ruimte voor psalmgebed, lezingen uit de Bijbel en gebeden. Er is geen preek, hooguit een korte meditatie. In de vespers in kloosters is een vaste plek voor de lofzang van Maria, dat zal in onze vespers soms wel maar niet altijd plaats vinden.

Nicea: Het is dit jaar 1700 jaar geleden dat "Nicea" ontstond, de geloofsbelijdenis die alle kerken van oost en west bindt. De paasdatum van de kerken van het 'westen' (katholiek / reformatie) en het 'oosten' (orthodoxie) valt dit jaar gelijk. De woorden van deze geloofsbelijdenis komen door de vespers heen terug en passen er thematisch goed bij.

Afbeelding: Bij de vespers staat telkens een afbeelding centraal. De basis is een schilderij van Bernadette Höcker met als titel "Licht der Hoffnung", dus "Licht van de hoop". De dagthema's zijn daar ingevoegd met een aantal kernwoorden daarbij – de kernwoorden verwijzen voor een groot deel naar de belijdenis van Nicea.

Vesper op maandag 14 april 2025 – 19.30 – thema “Morgen”

Voorganger: ds. Douwe de Roest

Muzikale medewerking: Margreet Meuleman (piano)

Thema van alle vespers: *Een nieuwe dag!*

Thema van de maandag: *Morgen*

De dienst wordt online uitgezonden via Kerkdienst Gemist. Gebruik bijvoorbeeld de link naar onze pagina: <https://shorturl.at/iNR36>

Binnenkomst in stilte / rust

Openingsgebed

V: Heer, open mijn lippen

A: **en mijn mond zal zingen van uw eer**

V: God – U die de morgen ontbood
en het licht hebt geroepen

A: **zegen ons ook met uw licht**

V: Donker is de wereld, duister vaak ons hart
... wij zoeken het licht van uw ogen

A: **zegen ons ook met uw licht**

V: In uw licht zien wij elkaar

A: **Amen**

[Lied 220: 1, 2, 3 \(Zoals een bloem zijn kelk heft naar de zon\)](#)

Psalmgebed uit Psalm 63 (Vertaling: “Psalmen van de Vroege Kerk” (NBG, 2024)

V: God, mijn God, vroeg in de ochtend zoek ik U, mijn ziel dorst naar U.

[Lied 63A \(O God, u bent mijn God\)](#)

V: God, mijn God, vroeg in de ochtend zoek ik U, mijn ziel dorst naar U. Hoe vaak verlangt mijn vlees naar U in dit barre land zonder weg en water?

[Lied 63A \(O God, u bent mijn God\)](#)

V: Zo verscheen ik voor U in het heiligdom om uw macht en glorie te zien. Want uw barmhartigheid is beter dan het leven. Mijn lippen willen U prijzen.

[Lied 63A \(O God, u bent mijn God\)](#)

V: Zo zal ik U zegenen mijn leven lang en in uw naam mijn handen opheffen. Laat mijn ziel verzadigd worden met vet en overvloed; met vreugde op mijn lippen zal mijn mond U loven.

[Lied 63A \(O God, u bent mijn God\)](#)

V: Op mijn bed denk ik aan U, in de ochtendschemering peins ik over U. Want u bent mijn helper geworden: ik juich in de beschutting van uw vleugels. Ik ben aan U gehecht, met heel mijn ziel, uw rechterhand houdt mij vast.

[Lied 63A \(O God, u bent mijn God\)](#)

[Lezing uit Genesis 1: 1-5 \(NBV21\)](#)

[1] In het begin schiep God de hemel en de aarde. [2] De aarde was woest en dood, duisternis lag over de oervloed, en over het water zweefde Gods geest. [3] God zei: 'Laat er licht zijn,' en er was licht. [4] God zag dat het licht goed was, en Hij scheidde het licht van de duisternis; [5] het licht noemde Hij dag, de duisternis noemde Hij nacht. Het werd avond en het werd morgen. De eerste dag.

Lied 513: 1 (God heeft het eerste woord)

Lezing uit Johannes 1: 1-14 (NBV21)

[1] In het begin was het Woord, het Woord was bij God en het Woord was God. [2] Het was in het begin bij God. [3] Alles is erdoor ontstaan, zonder het Woord is niets ontstaan van wat bestaat. [4] In het Woord was leven en het leven was het licht voor de mensen. [5] Het licht schijnt in de duisternis en de duisternis heeft het niet in haar macht gekregen. [6] Er kwam iemand die door God was gezonden; hij heette Johannes. [7] Hij kwam als getuige, om van het licht te getuigen, opdat iedereen door hem zou geloven. [8] Hij was niet zelf het licht, maar hij was er om te getuigen van het licht: [9] het ware licht, dat ieder mens verlicht en naar de wereld kwam. [10] Het Woord was in de wereld, de wereld is door Hem ontstaan en toch kende de wereld Hem niet. [11] Hij kwam naar wat van Hem was, maar wie van Hem waren hebben Hem niet ontvangen. [12] Wie Hem wel ontvingen en in zijn naam geloven, heeft Hij het voorrecht gegeven om kinderen van God te worden. [13] Zij zijn niet op natuurlijke wijze geboren, niet uit lichamelijk verlangen of uit de wil van een man, maar uit God.

[14] Het Woord is mens geworden en heeft in ons midden gewoond, vol van genade en waarheid, en wij hebben zijn grootheid gezien, de grootheid van de enige Zoon van de Vader.

Lied 513: 4 (God staat aan het begin)

Stilte (3 minuten stilte)

Lied "In de morgen" (Sela) (door Margreet op piano, Douwe + allen zingen)

In de morgen verwonder ik mij over U,
want U voedt mijn diepst verlangen,
leert mij stil en onbevangen;
al mijn doen en mijn laten te geven,
aan de Heer van mijn leven.

In de middag, als duizend dingen in mij
U zo kunnen overstemmen,
wil ik U in alles kennen
en getuigen van U in mijn leven.
Heer, maak mij tot een zegen.

In de avond, stil in gebed, dicht bij U.
Onbezorgd kan ik gaan slapen;
laat mij opgewekt ontwaken,
want ik weet dat U voor mij wilt zorgen,
elke dag, nu en morgen.

Gebeden

Gebed van de dag

V: Heer God, U riep in het begin het Licht tevoorschijn, bron van leven voor altijd. Heer Jezus, God uit God en Licht uit Licht, U zag het menselijk duister, in onze harten, in ons leven, in onze omgang met elkaar, onze kijk op anderen, ons handelen met uw aarde, uw kosmos, met al onze medeschepselen. U, God uit en God en Licht uit Licht, een van wezen met de Vader, kwam om ons

mensen, om ons behoud, als mens onder ons. Doe ons leven in uw goddelijk Licht, zo bidden wij, dat wij werkelijk mens kunnen zijn, lichtbron voor de wereld om ons heen.

Zo bidden wij voor...

Voorbede (uit de actualiteit van onze levens)

Stil gebed

[Avondlied 221: 1, 2, 3 \(Zo vriendelijk en veilig als het licht\)](#)

Psalmvers

V: In uw handen, Heer, beveel ik mijn leven

A: In uw handen, Heer, beveel ik mijn leven.

V: Want Gij Heer God hebt ons verlost,
uw waarheid heeft ons vrij gemaakt.

A: In uw handen, Heer, beveel ik mijn leven.

V: Eer aan de Vader door de Zoon
in de eenheid met de Geest

A: In uw handen, Heer, beveel ik mijn leven.